

東南科技大學 114學年度 日間部四年制 餐飲休閒與管理學院 表演藝術系 應修學分表													114年3月12日113-2第二次校課程會議通過													
學年/類別	第一學年(114學年度)						第二學年(115學年度)						第三學年(116學年度)						第四學年(117學年度)							
類別	科 目		學分/時數				科 目		學分/時數				科 目		學分/時數				科 目		學分/時數					
			上	下				上	下				上	下				上	下							
通識 (共同)核心	國文 I, II	2	2	2	2	2	必	英文聽力	2	2																
	英文 I, II	2	2	2	2	2	必	體育 I	2	2																
	體育 I, II	2	2	2	2	2	必	世界文明與多元文化			2	2	2	2	必											
	服務教育	1	1				必																			
	小計	7	7	6	6			小計	4	4	2	2		小計	0	0	0	0		小計	0	0	0	0		
通識 領域	知性通識			2	2		必	核心通識(一)(二)	2	2	2	2	必													
	小計	0	0	2	2			小計	2	2	2	2		小計	0	0	0	0		小計	0	0	0	0		
院核心	大師領域體驗-節奏基礎			1	1		必	資訊概論與程式設計	3	3			必	管理學(表演藝術行政)	2	2			必							
	大師領域體驗-舞蹈基礎			2	2		必	大師領域學習-流行樂曲演奏	3	3			必													
								大師領域應用-表演藝術實務			3	3	必													
	小計	0	0	3	3			小計	6	6	3	3		小計	2	2	0	0		小計	0	0	0	0		
專業必修	演出實務 I	0	0	3	3		必	演出實務 II, III	3	3	3	3	必	演出實務 IV, V	3	3	3	3	必	專業製作	4	4			必	
	表演基礎 I	2	2				必	大表演藝術概論			3	3	必							職涯能力輔導		1	1	必		
	音樂基礎 I	2	2				必													專業實務實習1		1	1	必		
	舞蹈基礎 I	2	2				必													專業實務實習2		1	1	必		
	數位DJ 混音製作	2	2				必													專業實務實習3		1	1	必		
																				專業實務實習4		1	1	必		
																				專業實務實習5		1	1	必		
																				專業實務實習6		1	1	必		
																				專業實務實習7		1	1	必		
																				專業實務實習8		1	1	必		
																				專業實務實習9		1	1	必		
	小計	8	8	3	3			小計	3	3	6	6		小計	3	3	3	3		小計	4	4	10	10		
	專業選修	表演基礎 II			2	2			戲劇表演 I, II	3	3	3	3		編劇與導演	3	3			戲劇	跨領域戲劇創作	3	3			
影音基礎 I, II		2	2	2	2			基礎表演	3	3			鏡頭表演	3	3			編等實務	3		3					
音樂基礎 II				2	2			口條與配音訓練	3	3			經典作品表演專題			3	3									
節奏基礎 I, II		2	2	2	2			廣告與眾電影製作			3	3	客劇專題			3	3									
舞蹈基礎 II				2	2			活動與直播主持訓練			3	3	表演專業暑期實務研習 III					2	2							
身量基礎 I, II		2	2	2	2			表演專業暑期實務研習 II			2	2														
表演專業暑期實務研習 I				2	2																					
								劇場舞蹈 I, II	3	3	2	2	舞蹈	劇場舞蹈 III, IV	3	3	3	3	舞蹈	劇場舞蹈 V	3	3				
							流行舞蹈 I	2	2			舞蹈創作 I, II		3	3	3	3	舞蹈		劇場舞蹈創作	3	3				
							流行舞蹈-當代爵士	2	2			流行舞蹈 III, IV		2	2	2	2			舞蹈						
							流行舞蹈 II			2	2						舞蹈									
							流行舞蹈-雙人舞			2	2					舞蹈										
							歌唱技巧 I, II	2	2	2	2	音樂	歌唱技巧 III, IV	2	2			2	2		音樂	跨領域音樂劇創作	3	3		
							歌劇樂團表演 I, II	2	2	2	2		歌劇樂團表演 III, IV	2	2			3	3	音樂		音樂設計與配樂	3	3		
						AI 流行音樂編曲與創作 I, II	3	3	3	3	AI 與流行音樂編曲 III, IV		3	3	3		3	音樂								
						數位DJ 混音製作 I, II	2	2	2	2	音樂即興 I, II		2	2	2	2	音樂									
						劇場技術實務 I, II	2	2	3	3	技術與設計	特效化妝造型	3	3		技術與設計			專業設計專題		3	3				
						舞臺燈光技術實務 I, II	3	3	3	3		燈光設計	3	3					技術與設計	電腦輔助設計	3	3				
						舞台佈景製作技術	3	3				服裝設計 I			3			3		技術與設計	服裝設計 II	3	3			
						數位錄音與音響工程			3	3		燈光設計實務			3		3	技術與設計								
						大衛治療概論			2	2	其他	節目活動企劃管理概論	3	3		其他	表演藝術製作人專題				3	3				
												演藝經紀及媒體經營應用			3		3		其他		校外專業實習 II	10	10			
												校外專業實習 I			10		10			其他						
														9	9		10	10			其他					
至少選修	2	2	6	6			至少選修	8	8	8	8	至少選修											6	6	0	0
學期小計 學分/時數	17	17	20	20			學期小計 學分/時數	23	23	21	21	學期小計 學分/時數	14	14	13	13	學期小計 學分/時數	10	10			10	10			
學期累計 學分/時數	17	17	37	37			學期累計 學分/時數	60	60	81	81	學期累計 學分/時數	95	95	108	108	學期累計 學分/時數	118	118	128		128				
通識核心學分		19											通識發展學分				6									
院核心學分													14													
系專業必修學分		40											系專業選修學分				49									
總 學 分 數													128													
畢業門檻		(1)最低畢業學分數為133學分，其中包含：通識核心19學分、通識發展10學分、院核心11學分、系專業必修43學分、系專業選修50學分。每學期至少修習10(含)學分以上，最多不得超過25(含)學分。 (2)本校推動「1431」學習：學生在畢業前必須取得1張服務證明、4門以上跨領域課程修習、3個證照(外語能力證照、專業能力證照、資訊能力證照)、完成1系專業規定、滿足畢業門檻之要求，才可畢業。 (3)前述外語能力證照：美國樂依據「東南科技大學日間部非英語相關系所之學生英文能力專業門檻及輔導要點」，相關全文請至教務處國際組網頁(法令彙萃)查詢。其他語言依本系畢業門檻實施要點辦理。 (4)前述專業能力及專業能力證照需符合本系取得電腦能力證照及專業能力證照門檻規定。 (5)本系應修學分表於114年3月12日經113學年度第2學期教務會議通過(本表適用於114學年度日四技入學學生)。 (6)本系日間部四年制學生，除身心障礙或特殊事由得以個案方式咨本系實習委員會議決外，學生皆需完成專業實務實習方能畢業。 (7)四年級下學期專業實務實習(專業必修共修10學分)，需依本系專業實務實習相關條例之規定，累計完成畢業所需之實習時數。 (8)畢業年級若置於國內高級中等學校二年級之外國或臺灣澳門地區同級同類學校畢業生(中五學制學生)，以同等學力資格入學者，於原學分總數外，應另增加專業應修學分數12學分。 (9)水代表開放跨系選修課程。																								
說明																										